

ADAPTATIONS CINÉMATOGRAPHIQUES DE DIDEROT

- 2000 : *Le Libertin*, de Gabriel Aghion d'après la pièce éponyme d'Éric-Emmanuel Schmitt
- 2018 : *Mademoiselle de Jonquières* d'Emmanuel Mouret, d'après *Jacques le fataliste*
- 2013 : *La Religieuse*, de Guillaume Nicloux
- 2010 : *Jacques le fataliste* d'Antoine Douchet
- 2005 : *Mystification ou l'Histoire des portraits* de Sandrine Rinaldi
- 2005 : *O Fatalista (Le Fataliste)* de João Botelho, d'après *Jacques le fataliste*
- 1986 : *La monaca del peccato (Le Couvent du péché)* de Joe D'Amato, film d'horreur d'après *La Religieuse*
- 1984 : *Jacques le fataliste et son maître*, téléfilm de Claude Santelli
- 1975 : *Le Sexe qui parle* de Claude Mulot (sous le pseudo de Frédéric Lansac), film pornographique d'après *Les Bijoux indiscrets*
- 1968 : *Le Neveu de Rameau*, téléfilm de René Lucot d'après l'adaptation pour le théâtre par Pierre Fresnay et Jacques-Henri Duval
- 1966 : *Suzanne Simonin, la Religieuse de Diderot*, de Jacques Rivette
- 1945 : *Les Dames du bois de Boulogne* de Robert Bresson, d'après *Jacques le fataliste*
- 1922 : *Die Intrigen der Madame de La Pommeraye (Les Intrigues de Madame de La Pommeraye)*, film muet de Fritz Wendhausen, d'après *Jacques le fataliste*